PROGRAMA: "UNA COPA Y UN CANTE"

AUTOR: JUAN DE LA PLATA

RADIACION: MARTES, 21 ENERO 1969.

CONTROL.- Careta del programa.

LOCUTOR.-

Nací en un pueblo blanco
construido con cuerdas de guitarras,
destruido con sones de guitarra.

Esto nos dice, en un poema que nos manda desde Méjico, el gran poeta de Lora del Río, Juan Cervera Sanchíz, amigo entrañable, poeta grande de las cosas de su tierra.

Juan Cervera Sanchíz, lleva en Méjico la sección poética de la revista "NORTE", de la capital azteca, una de las tribunas más importantes del periodismo intelectual hispanoamericano.

Pero un tan esforzado cantor del Sur andaluz, aún estando a la otra orilla de la Mar Oceana, no puede estar mucho tiempo sin acordarse de esta tierra, de sus hombres y de su cante. Por eso, descubre...

que es la guitarra, cuerda a cuerda,
la que me impulsa a caminar,
a erguirme,
a sentirme quien soy...

En tierra americana, la nostalgia hace presa en la voz del poeta, que se apoya —para decir su mensaje— en la música de una guitarra adivinada, que le ayuda en su diario peregrinar. Andalucía y "las músicas magas de mi tierra", están presentes —como diría Antonio Machado— en la poesía de este joven andaluz, que canta en versos a su patria lejana, aunque siempre cerca y presente, en las cuerdas de la guitarra, qu lleva hasta sus oidos el mensaje de lo que más se ama y nunca se olvid

CONTROL.- CANTE DE MAIRENA POR SOLEARES.-